



Museo della Carta di Mele (GE)
Via Acquasanta 251, 16158 - Genova
www.museocartamele.it
museocartamele@comune.mele.ge.it
(+39) 335 16.23.161

LA MANIFATTURA CARTARIA GENOVESE: UNA FAVOLA DURATA 500 ANNI

Intorno al XV secolo nella Val Leira nasceva la **manifattura genovese della carta**, favorita dalla presenza di torrenti utili per produrre energia per il funzionamento delle grandi ruote motrici. Per tutto il Cinquecento la carta che si consumava in Europa era italiana e le zone del genovesato di **Voltri** e **Mele**, bagnate dal torrente **Leira**, divennero famose in tutto il mondo per le pregiate caratteristiche della carta prodotta.

Nel XVIII secolo, quando la carta si fabbricava ancora a mano foglio per foglio e da fibre tessili come **canapa**, **cotone** e **lino**, in questi splendidi territori si potevano contare un centinaio di cartiere.

L'avvento delle **macchine a vapore** segnò l'inizio della decadenza dell'industria cartaria nel territorio.

A partire dal XIX secolo l'acqua, indispensabile fino ad allora per il funzionamento dei macchinari, fu soppiantata da nuove fonti di energia, e le cartiere poterono così essere installate in luoghi meno impervi rispetto alle strette valli genovesi.

IL MUSEO DELLA CARTA DI MELE: UN'ECCELLENZA LIGURE

Il **Museo della Carta** è stato inaugurato nel 1997 a testimonianza dell'antico sapere dell'arte cartaria, che tanta importanza ha avuto per lo sviluppo economico e culturale del territorio di Mele. Sede del Centro è l'antica **cartiera Piccardo**, edificata nel 1756 e attiva fino al 1985.

Ciò che ha contraddistinto da subito questo Museo è stata la sua collocazione: situato nelle sale di un **opificio storico**, offre da diversi anni la possibilità di intraprendere e ricalcare il percorso che facevano gli **stracci** di fibra vegetale e la **carta da macero** per diventare nuova carta, raccontando antichissime storie fatte di uomini, donne, sacrifici e fatica.

Una **nuova organizzazione degli spazi** e una comunicazione più efficace basata sul coinvolgimento diretto trasmettono ai visitatori il ricco patrimonio culturale di una popolazione la cui economia è stata retta dalla carta per più di 400 anni.

A GENOVA E IN LIGURIA TORNA LA CARTA FATTA A MANO

A partire dal 2014 è cominciato all'interno del Museo l'allestimento del **primo laboratorio di produzione esclusivamente artigianale di carta della Liguria**. Una volta formato il personale competente, è stato aperto un **bookshop** dedicato alla **vendita diretta** di pregiati manufatti

realizzati all'interno del Museo secondo tecniche portate avanti ormai da **solo cinque realtà in Italia**. Il ritorno di un mestiere ormai scomparso ha reso di nuovo vivo questo splendido luogo, permettendo di riprendere un'arte che tanta fortuna ha portato a questo territorio desideroso di tramandare le sue eccellenze. Macchinari d'epoca situati ancora in loco perfettamente conservati e percorsi multimediali all'avanguardia accompagneranno l'alunno in maniera coinvolgente in tutte le fasi della produzione cartaria, sia di tipo artigianale che di tipo industriale.