

**PROGRAMMA DEI LABORATORI: LA NUOVA VITA DELLA CARTA****ORE 10/13****(S)CARTA LE VITE DELLA CARTA****A cura di Panta Rei società cooperativa sociale**

*N. Partecipanti: 13 - Fascia d'età: 1-6*

Le carte "Scartata" offre un'occasione per sostare su piccole imperfezioni, particolari che le rendono uniche e irripetibili. Un atelier per cogliere e accogliere le possibilità che la carta racchiude.

**CARTOTEM****A cura di Maria Cinque**

*N. Partecipanti: 20 - Fascia d'età: 5-13*

Costruiremo, tramite la tecnica di sovrapposizione di fogli di carta di giornale imbevuti di colla su un palloncino o su cartone, una grandissima struttura verticale da noi inventata.

**CITTÀ DI CARTA E GLI ALIENI DI CASA TUA****A cura di Centro Territoriale Mammut**

*N. Partecipanti: 17 - Fascia d'età: dai 6 ai 10*

Un viaggio nell'incredibilmente piccolo, alla scoperta dei minuscoli esseri viventi che mettono su casa dentro la carta. Una caccia grossa alla ricerca delle strane creature ghiotte di carta.

**LIBRI PERSONALIZZATI - BESTIARIO POST-MODERNO****A cura di Dalla Parte dei Bambini**

*N. Partecipanti: 20 - Fascia d'età: dai 5 ai 10*

Creeremo creature ibride (la moto-zebra, la gattovisione, etc.) che si incontreranno per far nascere storie inventate, poi parte di una nuova possibile mitologia. Le immagini e i testi prodotti saranno montati e impaginati per costruire un libro.

**USO E LAVORAZIONE DELLA CARTA****A cura di Accademia di Belle Arti e Fedrigoni**

*N. Partecipanti: fino a 100 - Fascia d'età: aperta*

Workshop teorico: racconto, attraverso video e narrazioni orali, dell'uso delle carte da stampa e dei procedimenti di lavorazione e scelta della migliore carta per realizzare il progetto.

**LIBRETTI SU MISURA****A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

Un workshop sulle tecniche base del pop-up e del kirigami. Semplici soluzioni per imparare a creare meccanismi tridimensionali, applicabili nei libri o per creare biglietti pop-up.

**ORE 15/18****(S)CARTA LE VITE DELLA CARTA****A cura di Panta Rei società cooperativa sociale**

*N. Partecipanti: 13 - Fascia d'età: 1-6*

Le carte "Scartata" offre un'occasione per sostare su piccole imperfezioni, particolari che le rendono uniche e irripetibili. Un atelier per cogliere e accogliere le possibilità che la carta racchiude.

**CARTOTEM****A cura di Maria Cinque**

*N. Partecipanti: 20 - Fascia d'età: 5-13*

Costruiremo, tramite la tecnica di sovrapposizione di fogli di carta di giornale imbevuti di colla su un palloncino o su cartone, una grandissima struttura verticale da noi inventata.

**CITTÀ DI CARTA E GLI ALIENI DI CASA TUA****A cura di Centro Territoriale Mammut**

*N. Partecipanti: 17 - Fascia d'età: dai 6 ai 10*

Un viaggio nell'incredibilmente piccolo, alla scoperta dei minuscoli esseri viventi che mettono su casa dentro la carta. Una caccia grossa alla ricerca delle strane creature ghiotte di carta.

**QUILLING - ROTOLINI DI CARTA****A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

I partecipanti saranno indirizzati e guidati nella realizzazione di un primo decoro (prestampato su carta rigida) con la tecnica Quilling.

**ORIGAMI****A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

L'origami, la nobile arte del piegare la carta, offre ampio spazio alla creatività e presenta applicazioni tecnico-pratiche molto interessanti: dall'idea regalo all'oggetto di interior design.

**GIOVEDÌ 27 APRILE**

*prenotazione obbligatoria*

## **PROGRAMMA DEI LABORATORI: LA NUOVA VITA DELLA CARTA**

### **ORE 10/13**

#### **(S)CARTA LE VITE DELLA CARTA**

**A cura di Panta Rei società cooperativa sociale**

*N. Partecipanti: 13 - Fascia d'età: 1-6*

Le carte "Scartata" offre un'occasione per sostare su piccole imperfezioni, particolari che le rendono uniche e irripetibili. Un atelier per cogliere e accogliere le possibilità che la carta racchiude.

#### **CARTOTEM**

**A cura di Maria Cinque**

*N. Partecipanti: 20 - Fascia d'età: 5-13*

Costruiremo, tramite la tecnica di sovrapposizione di fogli di carta di giornale imbevuti di colla su un palloncino o su cartone, una grandissima struttura verticale da noi inventata.

#### **QUILLING - ROTOLINI DI CARTA**

**A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

I partecipanti saranno indirizzati e guidati nella realizzazione di un primo decoro (prestampato su carta rigida) con la tecnica Quilling.

#### **ORIZZONTI PIATTI - IL CIELO E IL MONDO DI CARTA**

**A cura di Dalla Parte dei Bambini**

*N. Partecipanti: 25 - Fascia d'età: dai 10 in su*

Il laboratorio "Orizzonti piatti - Il cielo e il mondo di carta" intende proporre ai partecipanti un'esplorazione dello spazio che ci circonda, tramite la costruzione di semplici strumenti di misurazione astronomica e la realizzazione di manufatti artistici.

#### **CARTOO**

**A cura di Antonello Vitolo**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: 5-10*

Cartoo è un kit in cartone facilmente assemblabile composto da una base e da un proiettore che si uniscono. Una volta montato diventa un proiettore con cui creare storie.

#### **PAPER CUTTING**

**A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

Si insegnerà ai partecipanti a realizzare alcune opere utilizzando della semplice carta e un bisturi attraverso il paper cutting: tecnica molto semplice che richiede solo fantasia e attenzione.

### **ORE 15/18**

#### **(S)CARTA LE VITE DELLA CARTA**

**A cura di Panta Rei società cooperativa sociale**

*N. Partecipanti: 13 - Fascia d'età: 1-6*

Le carte "Scartata" offre un'occasione per sostare su piccole imperfezioni, particolari che le rendono uniche e irripetibili. Un atelier per cogliere e accogliere le possibilità che la carta racchiude.

#### **CARTOTEM**

**A cura di Maria Cinque**

*N. Partecipanti: 20 - Fascia d'età: 5-13*

Costruiremo, tramite la tecnica di sovrapposizione di fogli di carta di giornale imbevuti di colla su un palloncino o su cartone, una grandissima struttura verticale da noi inventata.

#### **DESIGN DELL'ACCESSORIO IN CARTA**

**A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

L'allievo durante il workshop comprenderà l'iter progettuale e le tecniche di lavorazione utilizzate nella produzione di un gioiello/accessorio in carta.

#### **IN/POLPA**

**A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

Esposizione di libri d'artista costituiti da fogli di carta prodotti dal laboratorio di tecnologia e di opere di scultura realizzate in polpa di cellulosa. Dimostrazione di come si produce il foglio di cellulosa, riutilizzando fogli di scarto.

#### **ORIZZONTI PIATTI - IL CIELO E IL MONDO DI CARTA**

**A cura di Dalla Parte dei Bambini**

*N. Partecipanti: 25 - Fascia d'età: dai 10 in su*

Il laboratorio "Orizzonti piatti - Il cielo e il mondo di carta" intende proporre ai partecipanti un'esplorazione dello spazio che ci circonda, tramite la costruzione di semplici strumenti di misurazione astronomica e la realizzazione di manufatti artistici.

**PROGRAMMA DEI LABORATORI: LA NUOVA VITA DELLA CARTA****ORE 10/13****(S)CARTA LE VITE DELLA CARTA****A cura di Panta Rei società cooperativa sociale**

*N. Partecipanti: 13 - Fascia d'età: 1-6*

Le carte "Scartata" offre un'occasione per sostare su piccole imperfezioni, particolari che le rendono uniche e irripetibili. Un atelier per cogliere e accogliere le possibilità che la carta racchiude.

**CARTOTEM****A cura di Maria Cinque**

*N. Partecipanti: 20 - Fascia d'età: 5-13*

Costruiremo, tramite la tecnica di sovrapposizione di fogli di carta di giornale imbevuti di colla su un palloncino o su cartone, una grandissima struttura verticale da noi inventata.

**ORIZZONTI PIATTI - IL CIELO E IL MONDO DI CARTA****A cura di Dalla Parte dei Bambini**

*N. Partecipanti: 25 - Fascia d'età: dai 10 in su*

Il laboratorio "Orizzonti piatti - Il cielo e il mondo di carta" intende proporre ai partecipanti un'esplorazione dello spazio che ci circonda, tramite la costruzione di semplici strumenti di misurazione astronomica e la realizzazione di manufatti artistici.

**QUILLING - ROTOLINI DI CARTA****A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

I partecipanti saranno indirizzati e guidati nella realizzazione di un primo decoro (prestampato su carta rigida) con la tecnica Quilling.

**POP UP****A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

Illustrazione delle tecniche di base di legatoria per la realizzazione di libretti in diversi formati. Il gruppo potrà comporre il proprio libretto personalizzato scegliendo tipologia, dimensione, carta.

**CARTOO****A cura di Antonello Vitolo**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: 5-10*

Cartoo è un kit in cartone facilmente assemblabile composto da una base e da un proiettore che si uniscono. Una volta montato diventa un proiettore con cui creare storie.

**ORE 15/18****(S)CARTA LE VITE DELLA CARTA****A cura di Panta Rei società cooperativa sociale**

*N. Partecipanti: 13 - Fascia d'età: 1-6*

Le carte "Scartata" offre un'occasione per sostare su piccole imperfezioni, particolari che le rendono uniche e irripetibili. Un atelier per cogliere e accogliere le possibilità che la carta racchiude.

**CARTOTEM****A cura di Maria Cinque**

*N. Partecipanti: 20 - Fascia d'età: 5-13*

Costruiremo, tramite la tecnica di sovrapposizione di fogli di carta di giornale imbevuti di colla su un palloncino o su cartone, una grandissima struttura verticale da noi inventata.

**DESIGN DELL'ACCESSORIO IN CARTA****A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

L'allievo durante il workshop comprenderà l'iter progettuale e le tecniche di lavorazione utilizzate nella produzione di un gioiello/accessorio in carta.

**LIBRETTI SU MISURA****A cura di Accademia di Belle Arti**

*N. Partecipanti: 15 - Fascia d'età: aperta*

Un workshop sulle tecniche base del pop-up e del kirigami. Semplici soluzioni per imparare a creare meccanismi tridimensionali, applicabili nei libri o per creare biglietti pop-up.

**MERCOLEDÌ 26 APRILE**

**PROGRAMMA DELLA GIORNATA**

---

**TUTTO IL GIORNO**

**Visita alle installazioni**  
**“La città della carta”**  
**“La giungla sospesa”**

**ORE 10-13 E 15-18**

**laboratori creativi**  
*prenotazione obbligatoria*

**ORE 18**

**inaugurazione opera d'arte di Umberto Manzo**

*“I Quartieri Spagnoli diventano opera d'arte, foresta urbana, labirinto, regno della carta e del cartone riciclati”*

Quest'opera d'arte è la metafora della raccolta differenziata e del riciclo di carta e cartone: condivisione di valori e partecipazione attiva alla della città. Sulla carta con cui è realizzata l'opera, bambini e cittadini hanno lasciato la loro testimonianza colorata: metri di carta adagiati a terra, per i vicoli dei Quartieri Spagnoli di Napoli; pennelli e secchi di tempera lasciati ai bordi, per colorare, firmare con segni, tracce che ognuno lascia di sé. Tagliata, trattata, piegata dall'artista entra ora a far parte della collezione permanente della Fondazione Foqus a ricordo di Ricicloaperto, il porte aperte della filiera del riciclo di carta e cartone organizzato da Comieco.

**ORE 20**

**Proiezione docufilm sulla storia di Albe Steiner**  
**“Linea Rossa. Insieme per un disegno di cambiamento”**

**GIOVEDÌ 27 APRILE**

**PROGRAMMA DELLA GIORNATA**

---

**TUTTO IL GIORNO**

**Visita alle installazioni**  
**“La città della carta”**  
**“La giungla sospesa”**

**ORE 10-13 E 15-18**

**laboratori creativi**  
*prenotazione obbligatoria*

**ORE 17**

**Talk Show dedicato alla Rigenerazione e all’Economia Circolare condotto da Luca Telese**

con interventi di:

FONDAZIONE CON IL SUD, Presidente Carlo Borgomeo

COMUNE DI NAPOLI, Vice Sindaco Raffaele Del Giudice

FONDAZIONE FOQUS, Presidente Rachele Furfaro

ASIA, Amministratore Unico Francesco Iacotucci

UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA LUIGI VANVITELLI, Architetto Fabrizia Ippolito

ARTISTA, Umberto Manzo

COMIECO, Direttore Generale Carlo Montalbetti

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL SANNIO, Docente di Economia Paolo Ricci

RETE 100% CAMPANIA, Coordinatore Massimo Lombardi

**ore 20**

**Aperitivo antispreco**

Lo chef Antonio Tubelli vi invita ad assaggiare le meraviglie che si possono cucinare evitando gli sprechi in cucina!

**VENERDÌ 28 APRILE**

**PROGRAMMA DELLA GIORNATA**

---

**TUTTO IL GIORNO**

**Visita alle installazioni**

**“La città della carta”**

**“La giungla sospesa”**

**Visita all’opera d’arte di Umberto Manzo**

*“I Quartieri Spagnoli diventano opera d’arte, foresta urbana, labirinto, regno della carta e del cartone riciclati”*

Quest’opera d’arte è la metafora della raccolta differenziata e del riciclo di carta e cartone: condivisione di valori e partecipazione attiva alla della città. Sulla carta con cui è realizzata l’opera, bambini e cittadini hanno lasciato la loro testimonianza colorata: metri di carta adagiati a terra, per i vicoli dei Quartieri Spagnoli di Napoli; pennelli e secchi di tempera lasciati ai bordi, per colorare, firmare con segni, tracce che ognuno lascia di sé. Tagliata, trattata, piegata dall’artista entra ora a far parte della collezione permanente della Fondazione Foqus a ricordo di Ricicloaperto, il porte aperte della filiera del riciclo di carta e cartone organizzato da Comieco.

**ORE 10-13 E 15-18**

**laboratori creativi**

*prenotazione obbligatoria*