

Il tema dell'evento De Rerum Natura evoca una relazione uomo-natura semplice ed essenziale, diretta. L'intenzione è di esplorare un ambito profondamente umano, oltre che culturale. Che siano scienziati, scrittori o poeti poco cambia: il loro compito è accompagnarci alla ricerca di strumenti nuovi per tessere una conversazione autentica con le "cose verdi" e le creature non umane. Con ironia e molta grazia. Ecco allora che al percorso espositivo si affianca un ricco programma culturale fatto di incontri con personalità eterogenee, workshop, laboratori e rassegne, curato da Elisa Massoni.

Wanted Cinema è il partner scelto per la sezione cinema. Nel cineclub di via Vannucci ospita "De Rerum Natura X/Stream" un after hour dedicato a proiezioni in anteprima, eventi teatrali e musicali.

Libreria Verso è il partner per la sezione libri. Due incontri per presentare altrettante opere e dialogare con gli autori.

Novamont e **Comieco** sono patroni del programma culturale di De Rerum Natura.

Tutto il programma è online, sul sito www.dererumnatura.design



De Rerum Natura X/Stream

432 hz reading/soundbath + cinema

L'after hour di Wanted Cinema

Tutti i giorni dal 17 al 21 aprile 2018

presso Wanted Clan – via Atto Vannucci 13, Milano

H 21.30

Reading/432hz soundbath

Lettura con bagno-di-suono

Tune yourself on the heartbeat of our planet (8hz-432hz)

Ispirato da Venere e dedicato alla scoperta della materia fisica atomica. Manifesto del libero pensiero. Nella sala sotterranea del Wanted Clan, in un bagno-di-suono (soundbath) elettronico generato da un impianto dedicato, sulle frequenze dell'Accordatura Aurea, una lettura di versi scelti di Lucrezio epicureo, che si fonde con le oscillazioni delle onde sonore nella corrente delle frequenze "eretiche" (8hz-432 hz). Un invito all'ascolto immersivo di un cut-up di versi dal profetico e visionario poema: De Rerum Natura, il Libro Proibito (I sec. a. C.). Un viaggio extraterrestre all'origine della vita, della materia, delle sensazioni, dei pensieri e dei sogni. Il fiore profumato della passione erotica è l'antidoto all'angoscia del vivere. L'estasi del piacere è la formula segreta per accettare il nostro destino. Un fluire di immagini dal mondo subatomico, un tapis roulant sul quale abbandonarsi alla percezione perduta dell'ascolto.

H 22.15

Bugs

Un film di Andreas Johnsen.

Documentario - Danimarca, 2016, 73 minuti.

Una cucina a base di insetti può salvare il nostro pianeta? Preparatevi ad una rivoluzione nel concetto di nutrizione con il nuovo documentario di Andreas Johnsen (Ai Weiwei The Fake Case). Nel 2013 l'ONU ha osservato che il tasso di crescita della popolazione mondiale ci impone di individuare nuovi metodi più sostenibili nella produzione di alimenti e la soluzione suggerita sono stati... gli insetti, presenti in natura con oltre 2.000 varietà commestibili. Già milioni di persone, dall'Africa al Giappone, percepiscono gli insetti come una pregiata leccornia. Bugs segue i viaggi e gli studi di alcuni giovani chef e scienziati del Nordic Food Lab – Ben Reade, Josh Evans e Roberto Flore – in un giro del mondo alla ricerca degli insetti dalle proprietà nutritive migliori e dal gusto irresistibile, per creare piatti d'alta cucina sostenibili. Il loro entusiasmo e la loro dedizione saranno contagiosi, mostrandoci il potenziale di una rivoluzione che non solo potrebbe migliorare il nostro rapporto con l'ambiente e l'eco-sistema, ma che potrebbe rivelare un tipo di dieta di livello superiore dal punto di vista nutrizionale.

H 23.30

Reading/432hz soundbath

Lettura con bagno-di-suono (parte II)

Tune yourself on the heartbeat of our planet (8hz-432hz)

Per bambini:

H 17:00

La canzone del mare (Song of the Sea)

Un film di Tomm Moore. Animazione - Irlanda, Danimarca, Belgio, Lussemburgo, Francia, 2014. Durata 93 minuti.

Saoirse è una bambina particolare, a 6 anni ancora non riesce a parlare e prova una strana e fortissima attrazione per il mare. Vive nella casa sul faro con il papà e il fratello maggiore Ben, spesso imbronciato e antipatico con la sorellina che ritiene responsabile della scomparsa dell'amata madre. La casa sul faro nasconde tanti segreti e oggetti magici e, quando Saoirse scopre due di questi, una conchiglia regalata dalla mamma a Ben per sentire il suono del mare e un vecchio mantello della madre, innesca un magnifico viaggio negli abissi marini tra foche e personaggi fantastici. Scopriamo così che Saoirse è una delle "selkies", creature magiche che vivono a metà tra terra e mare e che con il proprio canto possono risvegliare le vittime della strega Macha, private di emozioni e trasformate in pietra. Saoirse è la prescelta e con questo suo compito inizia un immaginifico cammino in cui Ben metterà in gioco la propria vita per salvare quella della sorellina.

Gli eventi in Cascina Cuccagna

Venerdì 13 aprile

De Rerum Natura Opening Night

H 18 e H 19 Exhibition Tour

Con Matteo Ragni, Curatore De Rerum Natura

H 19:30 Wonderful Trio Jazz Standards with Class

Sabato 14 aprile

H 10-12 Kids – La terra che brilla

Laboratorio di dorodango
a cura di Terra Migaki Design 2018

Laboratorio creativo di manipolazione della terra cruda per conoscere l'arte del dorodango. Ciascun partecipante plasmerà con le proprie mani un dorodango: una sfera particolarmente levigata fatta di terra e acqua. In giapponese dorodango significa letteralmente "far brillare il fango" e in effetti quello che si ottiene al termine di questa attività, che richiede grandi dosi di pazienza, calma e abilità manuale, è una sfera lucente. L'arte del dorodango porta a raggiungere la serenità d'animo e la padronanza di sé. La creazione del dorodango spinge a comprendere come l'armonia e la pace interiore possano scaturire da questa, solo in apparenza, semplice pratica.

Età consigliata: dai 6 anni
Quota di partecipazione: 15 euro
Info e iscrizioni: Mario 328 2693662

H 16-18 Kids – Sot-Terra

Laboratorio di costruzioni in mattoncini di terra
a cura di Terra Migaki Design 2018

Laboratorio ludico-creativo per realizzare un piccolo semenzaio in terra cruda. La terra non servirà solo per mettere a dimora i semi e farli germogliare, ma sarà la materia che permetterà ai bambini di dar forma ad un semenzaio 100% sostenibile.

Mediante il coinvolgimento percettivo i bambini impareranno a riconoscere la consistenza e le caratteristiche della terra per individuare la tipologia di argilla più adatta alla fabbricazione del semenzaio. Grazie al kit Lecostruzioni, strumento educativo designed by Madeinterra, i partecipanti fabbricheranno i mattoncini in terra cruda necessari per la costruzione del vaso che accoglierà i semi.

Età consigliata: dai 6 anni
Quota di partecipazione: 15 euro
Info e iscrizioni: Mario 328 2693662

H 19 Autocostruzione e architettura vernacolare

I materiali naturali come alternativa al progetto main stream

Incontro con:

Andrea Staid è nato nel 1982 a Milano. Antropologo, insegna antropologia culturale e visuale alla Naba, dirige per Meltemi la collana Biblioteca /Antropologia. Per Milieu edizioni ha scritto Le nostre braccia, I dannati della metropoli; Gli arditisti del popolo; Abitare illegale, tutti ristampati più volte.

Beatrice Spirandelli, architetto. Si occupa di architettura vernacolare, greenbuilding e case passive. Insegna all'Istituto Europeo di Design.

Domenica 15 aprile

H 10-12 Kids – La terra che brilla

Laboratorio di dorodango
a cura di Terra Migaki Design 2018

H 15 Alberi, fiori e metafore

La natura per dare senso alla vita

Incontro con:

Andrée Bella Psicologa clinica, collabora con la cattedra di Filosofia Morale dell'Università degli Studi di Milano. Autrice di Socrate in Giardino.

Tiziano Fratus Poeta, scrittore, "cercatore di alberi".

Tiziano Fratus è autore di numerosi libri incentrati sull'identità della relazione uomo-albero, il più celebre dei quali è forse "Manuale per il perfetto cercatore di alberi".

H 16-18

Kids – Sot-Terra

Laboratorio di costruzioni in mattoncini di terra
a cura di Terra Migaki Design 2018

H 16:45

Con le mani in pasta

Presentazione del libro di Manuela Conti & Showcooking
a cura de Il Cucinista

L'esperienza di Manuela Conti, autrice del seguitissimo blog "Con le mani in pasta" è sembrato uno splendido paradigma della simbiosi felice tra uomo e natura. Manuela ha infatti deciso di abitare nella Natura, lasciandole scandire i ritmi della sua vita e di quella della sua famiglia. Domenica 15 aprile alle ore 16.45 presso la Social Room nel giardino della Cascina ci racconterà la sua storia attraverso le pagine del suo libro, appena edito da Guido Tommasi Editore, che porta il nome del suo blog "Con le mani in pasta". Alla sua narrazione, seguirà un'esperienza di showcooking (quest'ultima sempre gratuita, ma su prenotazione: corsi@ilcucinista.com), all'interno degli spazi de Il Cucinista, scuola di cucina appena nata all'interno di Cascina Cuccagna.

Giovedì 19 aprile

H 11:30

Francisco Gomez Paz

La rivoluzione del progetto: tempo, libertà, ricerca

La storia della sedia Eutopia come paradigma di un nuovo modello di progettazione: dal disegno alla produzione.

H 18

Sobrietà: il progetto per il futuro

La sobrietà come paradigma di una nuova capacità generativa e imperativo di una simbiosi felice con l'ambiente naturale

Eliana Farotto - Responsabile Ricerca e Sviluppo Comieco

Matteo Ragni - Curatore De Rerum Natura

Andrea Di Stefano - Presidente Cascina Cuccagna

Silvano Petrosino - Docente di Scienze Linguistiche,
Università Cattolica di Milano

Fra Francesco Zecca - Responsabile della "Commissione Giustizia, Pace e Creato" dei Frati Minori

Venerdì 20 aprile

H 17

La Baghet: 100% Italia-Francia

Incontro con Emeline Dany

La Food Partner di De Rerum Natura, Emeline Dany, offre una degustazione dei prodotti di "La Baghet", la panetteria gourmand su ruote. Il progetto La Baghet è una ricerca approfondita su materie prime, i grani antichi e tradizionali, lievitazione naturale e cottura. Insieme alla baguette, i carré, le terrine e i vini francesi.

H 19

Geografia di un interno

Incontro con Chiara Fagone
in collaborazione con Libreria Verso

Luoghi dell'abitare e ricerca artistica tra memoria e sperimentazione: il nuovo libro di Chiara Fagone, edito da Milieu. Non esiste un unico modo di pensare lo spazio in cui abitiamo. Una stanza è il limite di un ambito, un bordo, un confine tra l'interno e l'esterno; il suo perimetro delimita lo spazio e le azioni di un individuo. La sua funzione primaria innanzitutto, ma anche ciò che come contenitore raccoglie, cioè gli oggetti e il loro vissuto, rappresentano una molteplice complessità di aspetti; un contesto che assolve alle necessità, un possibile rifugio, un ambiente dove il ricordo e il tempo si stratificano.

Sabato 21 aprile

H 9-19:30

Terra Migaki Design 2018

Workshop di finiture giapponesi in argilla day 1

Il rapporto biunivoco uomo-natura viene affrontato attraverso le lenti della cultura Giapponese con il workshop di finiture giapponesi in argilla, organizzato da Terra Migaki Design. Il maestro artigiano Kenji Matsuki guiderà i partecipanti alla realizzazione di mescole e alla messa in opera di intonaci in argilla secondo le tecniche costruttive giapponesi.

Sabato 21 e domenica 22 aprile presso Cascina Cuccagna Terra Migaki Design propone due giorni di piacevole trasferimento delle conoscenze sulle tecniche giapponesi, in lingua italiana e inglese, nella corte interna. Le finiture giapponesi

sono uniche al mondo per la preziosità delle finiture e particolarità delle mescole.

Quando: sabato 21 aprile dalle 9:00-19:30 e domenica 20

aprile dalle 9:00 alle 18:00

Costo: 200 euro, alla fine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione

Lingua: italiano e inglese

Info: workshop@terramigakidesign.com

Iscrizioni: <https://terramigakidesign.com/workshop-registration/>

H 16:30

Kids – Tra regola e caso. A spasso con Goethe

Laboratorio con I Ludosofici

C'era uno scrittore filosofo tedesco, Goethe, che pensava che tutte le piante avessero avuto origine da un'unica pianta passando attraverso una molteplicità di infinite e continue trasformazioni. Tuttavia dopo qualche tempo e molte osservazioni quest'idea non lo convince più. Ma se non è la pianta a rimanere sempre uguale, cos'è che rimane sempre uguale permettendo alle altre cose di trasformarsi?

Con questo laboratorio giocheremo con i concetti di regola e caso e, utilizzando il colore, proveremo a cercare quella complessa trama di relazioni di cui sono intessute le cose che ci circondano.

Il laboratorio è gratuito.

Prenotazione obbligatoria: info@ludosofici.com – 3316161279

H 18

Sono tra noi

Animali selvatici in città

Incontro con:

Gianumberto Accinelli Entomologo, ha scritto "I fili invisibili della natura" e "La meravigliosa via delle farfalle".

Gustavo Gandini Preside della facoltà di veterinaria, responsabile del progetto per la ripopolare Milano di farfalle "Giardini Fioriti", referente per gli animali selvatici per il Comune di Milano.

Francesco Faccin Designer. È autore di un progetto per un'arnia urbana, in collaborazione con la Facoltà di Veterinaria di Milano. L'obiettivo è di rendere il progetto un arredo urbano.

Domenica 22 aprile

H 9:00-19:30

Terra Migaki Design 2018

Workshop di finiture giapponesi in argilla day 2

H 11:00

Kids – La bellezza della cura

Laboratorio con I Ludosofici

Cosa significa quando una cosa è bella? E cosa significa avere cura di qualcosa? E che relazione c'è tra una cosa tra la bellezza e l'aver cura di qualcosa?

Attraverso una serie di azioni, proveremo insieme a cercare quel sottile filo rosso, a volte invisibile, che le lega tra di loro queste parole tanto usate, quanto poco capite!

Il laboratorio è gratuito.

Prenotazione obbligatoria: info@ludosofici.com – 3316161279