
PREMIO CARTAPESTA 2012

La cartapesta fra tradizione e futuro.
II edizione

www.comieco.org
www.provincia.le.it
www.centrorestaurocarta.com



PREMIO CARTAPESTA 2012

La cartapesta fra tradizione e futuro.

Scopi e finalità

Prende avvio la seconda edizione del PREMIO CARTAPESTA 2012.

L'iniziativa, indetta per la prima volta nel 2009, parte da Lecce città della cartapesta per eccellenza, la cui produzione artistica continua quasi ininterrotta dal Seicento.

Il premio è finalizzato all'incremento di questa tecnica artistica e al suo utilizzo in modo innovativo, originale e creativo.

L'uso sapiente della cartapesta ha accompagnato, nei secoli d'oro dell'arte italiana le realizzazioni di grandi scultori e architetti come Donatello, Sansovino, Bernini, Algardi ed altri, che scelsero questa materia per multipli e bozzetti delle loro opere, imitando con ingegno l'effetto di superfici più nobili quali il bronzo, l'argento, l'oro, il marmo e giungendo a creazioni niente affatto effimere ma destinate a durare nel tempo.

Da qui l'idea di un premio diretto a quegli artisti che per le loro qualità tecniche e poetiche sappiano innovare e rivitalizzare una tradizione artistica e artigianale come la cartapesta, ancora forte e radicata nel Salento.

Il PREMIO CARTAPESTA 2012 è promosso dal Museo Provinciale "Sigismondo Castromediano" di Lecce, da Comieco (Consorzio Nazionale Recupero e Riciclo degli Imballaggi a base Cellulosica), e dal Centro Restauro Materiale Cartaceo di Lecce, che si avvalgono della collaborazione della Libreria del Sole – Studi bibliografici, Lecce; Fondazione Plart, Napoli; Galleria Rivartecontemporanea, Lecce.

Chi può partecipare

Sono ammessi a concorrere al PREMIO CARTAPESTA 2012 tutti coloro che a partire da carta di recupero, realizzano opere, elementi, oggetti con la tecnica della cartapesta: *artisti, designer e scenografi*.

Non saranno prese in considerazione opere che abbiano già vinto altri riconoscimenti.

Come partecipare

L'adesione all'iniziativa è gratuita. Per iscriversi è necessario compilare la scheda di partecipazione e la liberatoria sulla privacy, scaricabili in formato elettronico dai siti: www.comieco.org; www.centrorestaurocarta.com; www.provincia.le.it o da richiedere presso la segreteria organizzativa del premio.

Saranno ammesse solo le schede di partecipazione pervenute alla segreteria organizzativa del PREMIO CARTAPESTA 2012, entro e non oltre 31 marzo 2012.

Le migliori opere selezionate, riceveranno una comunicazione scritta.

N.B. Nel caso di domande spedite a mezzo servizio postale o a mezzo corriere, farà fede la data del timbro postale di accettazione o del timbro/ricevuta di presa in carico da parte del corriere; nel caso di domande consegnate a mano farà fede la data di consegna alla segreteria organizzativa.

Documentazione necessaria

La partecipazione al Bando prevede l'invio delle foto dell'opera.

Si richiedono:

* **tre fotografie frontale, posteriore e laterale.** Le fotografie dovranno essere formato digitale ad alta definizione (300 DPI).

* **la scheda di partecipazione** deve essere corredata dalla compilazione di due documenti:

1) scheda di partecipazione al PREMIO CARTAPESTA 2012 compilata in ogni sua parte, reperibile sui siti: www.comieco.org; www.centrorestaurocarta.com; www.provincia.le.it o da richiedere presso la Segreteria Organizzativa del Premio;

2) informativa per il trattamento dei dati personali con consenso firmato in calce.

La Segreteria Organizzativa si riserva la facoltà di richiedere ulteriore documentazione e/o chiarimenti a integrazione della domanda.

Le informazioni e i materiali inviati saranno resi pubblici e utilizzati per una migliore divulgazione stampa. Il materiale inviato non verrà restituito.

PREMIO CARTAPESTA 2012

La cartapesta fra tradizione e futuro.

Diritti d'autore e proprietà dei progetti

Il concorso non prevede il conferimento di incarichi professionali.

La società promotrice si riserva la libertà di utilizzare le immagini dei progetti vincitori, o comunque selezionati, in ogni sua iniziativa di comunicazione (siano mostre, articoli o presentazioni) con il solo obbligo di citare l'Autore o gli Autori, ma senza alcun riconoscimento economico agli stessi. Ogni progetto presentato rimarrà di proprietà dell'autore che si assume la responsabilità della sua originalità.

Criteri di Selezione

Le candidature ricevute saranno preventivamente analizzate dalla segreteria organizzativa al fine della verifica di conformità ai requisiti formali.

Giuria

Una giuria presieduta dal direttore del Museo Provinciale Sigismondo Castromediano sarà composta dai rappresentanti di: Università del Salento, Studio Bibliografico, Comieco, Centro Restauro Materiale Cartaceo, Fondazione Plart, Galleria Rivartecontemporanea che selezionerà, sulla base di valutazioni artistiche, innovazione, originalità e creatività, 12 opere, quattro per ciascuna delle tre categorie. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. Nel caso non ci fosse per una delle categorie nessuna opera che risponda ai criteri di selezione il premio non verrà assegnato.

Premio

Il Bando prevede l'attribuzione di premi non in denaro.

Le opere selezionate verranno esposte in una mostra opportunamente organizzata nelle sale del Museo Provinciale Sigismondo Castromediano di Lecce e verrà garantita la visibilità attraverso la pubblicazione di una pagina di presentazione sui siti: Provincia di Lecce, Comieco, Centro Restauro e delle gallerie associate e con la stampa di un *depliant* contenente le opere selezionate e brevi biografie dei prescelti.

Ai vincitori, uno per ogni categoria, (arte, design e scenografia) sarà dedicata una pubblicazione monografica corredata da un massimo di 10 foto.

Le opere premiate saranno selezionate per l'esposizione permanente nelle sale della sezione del Museo Provinciale Sigismondo Castromediano, dedicata alla cartapesta contemporanea.

Cerimonia di Premiazione

La cerimonia di premiazione si terrà presso il Museo Provinciale Sigismondo Castromediano.

Segreteria Organizzativa PREMIO CARTAPESTA 2012

Centro Restauro Materiale Cartaceo

Via Roberto Caracciolo, 6 | 73100 Lecce | tel/ fax 0832 247959

E-mail info@centrorestaurocarta.com | Web: www.centrorestaurocarta.com

Categorie per le quali si concorre:

- 1) Arte
- 2) Design
- 3) Scenografia

Biografia artistica

(Max 2.000 battute):

Descrizione del profilo artistico e della filosofia operativa, la storia, il contesto e l'area geografica in cui si opera.

Presentazione dell'opera con la descrizione della categoria per la quale si concorre

Questo è il documento che viene sottoposto alla giuria per la valutazione.

Si chiede la categoria di partecipazione.

La descrizione dell'opera: la tecnica e l'indicazione dei materiali utilizzati, le dimensioni (altezza, larghezza, profondità).

Per la categoria *Scenografia* i lavori saranno valutati sulla base della resa grafica e/o pittorica dei bozzetti, tenendo conto dell'originalità e innovazione tecnica delle soluzioni. La scenografia prescelta sarà valutata attraverso il relativo bozzetto e la destinazione.