



A MILANO
DAL 20 LUGLIO AL 17 OTTOBRE
LA MOSTRA

LE VACANZE DEGLI ITALIANI

ATTRAVERSO I MANIFESTI STORICI DELLA RACCOLTA BERTARELLI

Al Castello Sforzesco, i manifesti della Raccolta Bertarelli ripercorrono dai primi del Novecento agli anni Cinquanta, l'evoluzione della promozione turistica in Italia

La mostra inaugura i nuovi spazi espositivi denominati "Sale Panoramiche".

Dal 20 luglio al 17 ottobre, è in programma alle "Sale Panoramiche" del Castello Sforzesco di Milano la mostra **Le vacanze degli italiani, attraverso i manifesti storici della Raccolta Bertarelli**. L'iniziativa si inserisce nell'ambito della valorizzazione del patrimonio di oltre 7000 esemplari, di cui 1750 sottoposti in questi ultimi anni a un lavoro di schedatura, digitalizzazione e restauro finanziato dalla Fondazione Cariplo.

Curata da Giovanna Mori, conservatore della raccolta, l'esposizione – organizzata dal Comune di Milano - Settore Musei e Mostre - Raccolta delle Stampe A. Bertarelli, in collaborazione con Fondazione Cariplo, Comieco (Consorzio Nazionale Recupero e Riciclo degli Imballaggi a Base Cellulosica), GPP Industrie Grafiche di Milano, e Associazione Amici della Raccolta delle Stampe 'Achille Bertarelli' - propone un *excursus* nella cartellonistica turistica italiana, dai primi del Novecento alla metà del secolo scorso. Saranno esposte le creazioni di artisti che sono diventati punti di riferimento della pubblicità, come Leonetto Cappiello, Marcello Dudovich, Leopoldo Metlicovitz, Albe Steiner e altri, ciascuno portatore della propria cifra stilistica.

La mostra, che inaugura i nuovi spazi espositivi del Castello denominati "Sale Panoramiche", si suddivide in sei sezioni che analizzano i vari campi in cui la promozione si è indirizzata. "*Al mare*" presenta una visione gioiosa delle vacanze sulle coste italiane, da Cesenatico alla Liguria fino a Taormina; tra questi, particolari sono i manifesti realizzati da Dudovich per promuovere gli articoli da spiaggia della Rinascente. Allo stesso modo, "*In montagna*" sono le vette delle Dolomiti e della Valle d'Aosta a essere protagoniste. Le sezioni "*Al lago*" e "*Alle terme*" sono dedicate rispettivamente alle vacanze sui laghi prealpini lombardi e a quelle termali.

Tra le curiosità che si incontrano nella parte detta "*In viaggio*", ci sono i manifesti che pubblicizzano l'idea stessa del viaggiare, sia esso condotto in Lambretta – come nelle opere di Franco Grignani – sulle ferrovie regionali – come la Torino-Cirié-Lanzo, in una realizzazione grafica di Metlicovitz – o via nave – come nella pubblicità della "Foire Flottante Italienne de la Méditerranée" di Enrico Sacchetti. Chiude la mostra la sezione "*A Milano*", in cui spiccano i manifesti di Giovanni Greppi che pubblicizza la rappresentazione dell'Aida di Giuseppe Verdi all'Arena di Milano nel 1920, e quello di Leopoldo Metlicovitz sulla "Laguna a Milano" del 1926.

La Raccolta delle Stampe "A. Bertarelli", fondata nel 1927, conserva un milione di opere, suddiviso in maggioranza in nuclei iconografici, secondo le direttive del fondatore A. Bertarelli che, pur conservando fogli di maestri incisori della grafica d'arte, privilegiava l'aspetto documentario delle stampe.

Il fondo dei Manifesti, appartenente alla Raccolta Bertarelli, dispone di circa 7.000 pezzi relativi a prodotti industriali, giornali e riviste straniere ed italiane, cinema, teatro, località turistiche, mostre e propaganda politica.

Milano, 20 luglio 2004

LE
VACANZE
DEGLI
ITALIANI

ATTRAVERSO I MANIFESTI STORICI
DELLA RACCOLTA BERTARELLI

SALE PANORAMICHE
DEL CASTELLO SFORZESCO DI MILANO

20 LUGLIO - 17 OTTOBRE 2004

ORARIO 9.00 - 17.30

(17.00 ULTIMO INGRESSO - LUNEDÌ CHIUSO)



Comune
di Milano
Settore Musei
e Mostre



CIVICA RACCOLTA DELLE STAMPE
"ACHILLE BERTARELLI"



FONDAZIONE CARIPLO



Comieco
Consorzio Nazionale Recupero e Riciclo
degli Imballaggi a Base Cellulosica



GPP
Industria Grafica e
Editoriale



Associazione Amici
della Raccolta delle Stampe
Achille Bertarelli

Catalogo
SilvanaEditoriale

Ufficio stampa: CLP Relazioni Pubbliche - tel. 02433403
ufficiostampa@clponline.it - www.clponline.it
info: Raccolta delle Stampe A. Bertarelli - tel. 0288463833

LE VACANZE DEGLI ITALIANI

Attraverso i manifesti storici della Raccolta Bertarelli

20 luglio – 17 ottobre 2004

Milano, Sale Panoramiche del Castello Sforzesco – Museo delle Arti Decorative.

Orari: 9.00 – 17.30. Lunedì chiuso

Ingresso libero

Catalogo Silvana Editoriale

Per informazioni: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli - ufficio mostre tel. 02.88463833 – craai.mostre@comune.milano.it - www.milanocastello.it

Ufficio Stampa

Assessorato Cultura e Musei

Maria Grazia Vernuccio

tel. 02 88450292/3

mariagrazia.vernuccio@comune.milano.it

CLP Relazioni Pubbliche

Tel. 02 433403 – 02 48008462 – fax 02 4813841

press@clponline.it; ufficiostampa@clponline.it

comunicato e immagini sono disponibili anche su www.clponline.it