



NUDI O VESTITI?
COMUNICARE CON IL PACKAGING

WHAT'S NEW

PACKAGING IN CARTA E CARTONE



**POLITECNICO
DI TORINO**
Dipartimento di
Architettura e Design



La newsletter nasce dalla collaborazione tra Politecnico di Torino e Comieco,
con l'obiettivo di divulgare pratiche sostenibili e innovative nel campo
del packaging design in carta e cartone.

hello@nudiovestiti.it

Tutte le immagini sono protette da copyright e tutto il materiale è a uso esclusivo di Nudi o Vestiti? Comunicare con il packaging

#09

EL VERD DEL POAIG

AZIENDA El Poaig

DESIGNER CuldeSacTM

ANNO 2011

NAZIONE Spagna

MATERIALE cartone ondulato

STRUTTURA altro / foglio

SITO www.elpoaig.com/elVerdDelPoaig.php

El Verd del Poaig combina tradizione e tecnologia attraverso la ricerca di contrasti materici e formali tra la bottiglia in ceramica smaltata usata per favorire la conservazione del prodotto e il packaging esterno in cartone. L'imballaggio è costituito da diversi strati di cartone ondulato sagomati per adattarsi alla bottiglia e fissati tra loro per mezzo di fascette di plastica per proteggere il prodotto senza utilizzare adesivi. Le informazioni relative al prodotto sono riportate attraverso una stampa monocromatica sul packaging, che risulta facilmente disassemblabile e riciclabile.



BITE ME

AZIENDA I'm Health

DESIGNER Vasily KasSab

ANNO 2010

NAZIONE Russia

MATERIALE cartoncino teso

STRUTTURA astuccio

SITO -

Il packaging del cioccolato Bite me è stato progettato per poter comunicare in maniera immediata all'utente le caratteristiche del prodotto. L'imballaggio è composto da due elementi: la confezione vera e propria del cioccolato, colorata diversamente a seconda della percentuale di cacao contenuta (70%, 80% e 90%), e una custodia esterna realizzata in cartoncino teso nel suo colore naturale. Il packaging non usa inchiostri ma gioca sul tatto: tutte le informazioni relative al prodotto sono, infatti, riportate sul retro tramite incisione laser, mentre il nome del brand e il segno percentuale sono ottenuti per mezzo della goffratura. Il packaging risulta privo di stampe, facilmente separabile dagli altri elementi e riciclabile.



HOLCIM AGROCAL

AZIENDA Holcim Hrvatska

DESIGNER Studio Sonda

ANNO 2015

NAZIONE Croazia

MATERIALE carta

STRUTTURA sacchetto

SITO www.holcim.hr

La polvere Agrocal è una una fonte naturale di calcio e magnesio utilizzata per aumentare la fertilità dei terreni. Il packaging si compone di un sacchetto di carta, chiuso per mezzo di una cucitura e su cui è impressa una stampa monocromatica, e di una scatola di legno che lo contiene. Il sacchetto si integra perfettamente nella scatola: la sua etichetta, infilata in una fessura del legno, diventa una maniglia che agevola il trasporto del prodotto. La cassetta di legno è pensata per essere riutilizzata come contenitore degli strumenti da giardinaggio o per la coltivazione di piante e risulta facilmente impilabile.



01 LAMP

AZIENDA Fattelo!

DESIGNER F. Trucchia, D. Schinaia, A. Scribano,
M. Compagnucci

ANNO 2015

NAZIONE Italia

MATERIALE cartone microondulato

STRUTTURA altro / foglio

SITO www.fattelo.com/it/

01 Lamp è una lampada da tavolo a luce LED costituita da un foglio di cartone micro ondulato che, grazie alla fustellatura e alle cordonature, assume tridimensionalità attraverso semplici operazioni di piegatura e incastro eseguite dall'utente. La fustella è sagomata in maniera tale da creare degli alloggiamenti per i vari componenti elettrici della lampada. La lampada è sostanzialmente il packaging di se stessa; tuttavia, per le spedizioni viene utilizzata una busta in cartone micro ondulato dalla quale può essere ricavata una ulteriore 01 Lamp seguendo le istruzioni presenti sul sito.

